REQUALIFICATION DU COLLÈGE TRUFFAUT

DOSSIER DE PRESSE

GRANDLYON la métropole

SACVL LA VILLE ÉQUILIBRÉE

linkcity SUD-EST

HIRUNDI

LYON BD

LES PETITS CHAPERONS ROUGES by Grandir

architectes BAMAA associés

archipat

BOUYGUES BATIMENT SUD-EST

afev CRÉATEUR DE LIENS SOLIDAIRES

REQUALIFICATION DU COLLÈGE TRUFFAUT

SOMMAIRE

1 FAIRE REVIVRE LE COLLÈGE TRUFFAUT

EN RESPECTANT SON HISTOIRE ET SON PATRIMOINE

PAGES 4 - 5

2 UN PROJET ORIENTÉ VERS L'USAGE ET INTEGRÉ AU QUARTIER

DES LIEUX DEDIÉS À CHACUN, OUVERTS À TOUS

PAGES 6 - 11

3 UN CHANTIER EXEMPLAIRE

UNE RECONVERSION ÉCO-RESPONSABLE

PAGES 12 - 15

4 LES CHIFFRES CLÉS ET LE PLANNING

LA VIE DU PROJET

PAGES 16 - 17

5 À PROPOS DES MEMBRES DE L'ÉQUIPE

LES ACTEURS DU PROJET

PAGES 18 - 21

DOSSIER DE PRESSE

1 FAIRE REVIVRE LE COLLÈGE TRUFFAUT

EN RESPECTANT SON HISTOIRE ET SON PATRIMOINE

Le site de l'ancien Collège Truffaut, situé au 4 place Lieutenant Morel dans le 1er arrondissement de Lyon, a été construit entre 1884 et 1887 sous la direction de l'architecte Prosper Perrin. Bâtiment à l'architecture remarquable, il a été entièrement voué à l'enseignement, dès son ouverture en 1887.

Le Collège Truffaut constitue un élément incontournable du patrimoine des Pentes de la Croix-Rousse, à la fois un symbole de la République et une institution, ce type d'école dite « Jules Ferry » est bâtie sur un modèle classique dans lequel l'enseignement était dispensé par genre et où l'ordre et la discipline étaient de rigueur : le corps central était réservé aux espaces mutualisés et les ailes latérales permettaient la séparation des genres avec l'accueil des filles d'un côté et des garçons de l'autre.

Dans les années 1950, l'agrandissement du collège modifie la morphologie de l'édifice : l'aile Est est surélevée et un escalier de secours est ajouté à son extrémité Sud. Un troisième étage est créé dans le corps central, et les préaux donnant sur la cour sont partiellement fermés.

L'établissement ferme ses portes en 2013, et est depuis désaffecté.

Dans ce contexte, la Métropole de Lyon, propriétaire des lieux a souhaité initier la reconversion de ce site dont le projet devra aboutir à l'écriture d'une nouvelle page pour ce bâtiment emblématique, tout en prolongeant sa vocation initiale en faveur de la jeunesse.

Une consultation a donc été lancée en 2016 dans une volonté de (re)créer un lieu de vie, ambitieux et original, le tout en respectant les préconisations de conservation et mise en valeur du bâti : respect de la volumétrie existante, des modénatures, des façades et des grandes menuiseries existantes.

Le bien faisant partie intégrante du patrimoine métropolitain, c'est un montage en bail emphytéotique à construction de 60 ans avec le promoteur et l'investisseur qui a été retenu par la collectivité, afin de s'assurer d'une conservation du bâtiment dans son giron à l'issue de celui-ci.

Le promoteur Linkcity Sud-Est associé à la SACVL en tant qu'investisseur, et son équipe de partenaires (Hirundi, Lyon BD, Les Petits Chaperons Rouges et l'AFEV) ont remporté l'appel d'offres de la Métropole de Lyon pour transformer cet établissement, sur les dessins des architectes BAMAA et ARCHIPAT, qui redonneront vie à cet ancien établissement scolaire. Les travaux seront réalisés par les équipes de Bouygues Bâtiment Sud-Est.

C'est une véritable renaissance qui est aujourd'hui programmée pour l'ancien collège Truffaut, appelé à s'ouvrir sur le quartier.

À RETENIR

École du 19ème siècle qui restera dans le patrimoine de la Métropole de Lyon.

Projet emblématique prolongeant la vocation initiale du site en faveur de la jeunesse.

DOSSIER DE PRESSE

2 UN PROJET ORIENTÉ VERS L'USAGE ET INTEGRÉ AU QUARTIER

DES LIEUX DEDIÉS À CHACUN, OUVERTS À TOUS

L'équipe projet a désiré rendre au Collège Truffaut ses lettres de noblesses en tant que lieu de transmission.

C'est donc dans un respect maximal du bâti et de l'identité du Collège que le projet a été conçu. L'écrin est là, il suffit de le valoriser. Ainsi ce nouveau lieu sera dédié à la jeunesse et où tout un chacun pourra venir y flâner. Linkcity Sud-Est a par conséquent axé ses réflexions sur les futurs usages du site en proposant une programmation en cohérence avec le quartier et ouverte sur son environnement

Réinsuffler la vie au Collège Truffaut sous une autre forme tout en préservant le bâti existant appartenant au patrimoine lyonnais, c'était écrit depuis le lancement de la consultation. La Métropole de Lyon, propriétaire, souhaitait que ce site reste dédié à la jeunesse avec notamment un hostel, basé sur le modèle des auberges de jeunesse, et une résidence étudiante, mais aussi que l'ancienne cour soit ouverte sur l'extérieur.

C'est autour de ces fondamentaux qu'a été pensé et imaginé un espace de rencontres entre personnes et compétences variées qui n'ont pas forcément vocation à se croiser. L'atout principal du Collège Truffaut réside dans sa situation en hypercentre, au cœur d'un quartier historique à l'identité forte issu également d'un passé industriel lié au travail de la soie et auquel les habitants sont très attachés. S'ancrer et se mêler dans l'identité du lieu, du bâtiment et du quartier, a été indispensable pour créer de nouvelles énergies. En faire un lieu de rencontres, de rendez-vous et d'échanges commerciaux ou non, de partage ou de mélanges culturels, est l'occasion d'aimanter et de connecter toutes ces qualités déjà présentes dans les pentes de la Croix-Rousse.

Du projet est née une équipe :

Linkcity Sud-Est et la SACVL se sont alors associés à une équipe de partenaires permettant de proposer l'implantation d'une résidence étudiante, d'une auberge de jeunesse/Hostel et de son restaurant sur cour, de bureaux, d'un tiers-lieu et d'une crèche.

En premier lieu donc, afin de répondre à la demande d'un hébergement de jeunesse polymorphe et complémentaire le projet proposera :

- Une Résidence étudiante 100 % sociale qui comprendra 65 studios et 4 colocations, gérée par la SACVL. Les colocations répondront à un projet solidaire apportant une offre de logement intermédiaire et connectante dans l'ensemble du projet : Les Kapseurs. Pilotées par l'association l'AFEV, les colocations seront occupées par des étudiants engagés à travers la réalisation d'actions solidaires avec le quartier où ils vivent. Les futurs Kapseurs participeront, par leur expérience habitante positive et connectée, à intégrer le projet d'ensemble au quartier, à favoriser l'attractivité du site par des actions et animations régulières et en relais des autres acteurs du site, faire le lien avec les populations diversifiées du quartier et développer une solidarité dans le quartier.
- Un Hostel géré par Hirundi, signé par les architectes CUT, et soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Métropole de Lyon : 45 chambres, un bar restaurant locavore ouvert matin, midi et soir et accessible à tous en rez-de-chaussée et une salle de séminaire. La proposition d'Hirundi est un concept hybride entre auberge de jeunesse et hôtel, créant ainsi un lieu unique dynamique et vivant, de rencontres, de partage et d'évènementiel.

À RETENIR

Une Résidence étudiante 100 % sociale qui comprendra 65 studios et 4 colocations.

Un Hostel de 45 chambres, concept hybride entre auberge de jeunesse et hôtel.

Le projet accueillera également :

- **Le Collège Graphique :** un ensemble dédié à la bande dessinée, avec notamment les nouveaux bureaux de Lyon BD Organisation.
- **Une crèche de 20 berceaux,** gérée par Les Petits Chaperons Rouges.
- **Un tiers-lieu** dont la vocation reste à définir.
- **Des salles dites « plurielles »** qui pourront être réservées par les associations du quartier comme par des entreprises ou des particuliers. Ces salles accueilleront également le Festival Lyon BD 3 mois dans l'année.

Cet éco-système d'acteurs portera avec énergie les valeurs de solidarité, de transmission et de créativité au sein de ce futur projet. L'ensemble des parties prenantes sera donc attentif à l'utilisation du lieu, de ses équipements et à créer de véritables synergies afin de faire bénéficier et profiter à tous de ce lieu atypique.

La cour, enfin, sera la pièce maîtresse du lieu. Elle est annoncée très simple et épurée.

Elle conservera ses arbres agrémentés de nichoirs et, afin d'apporter de la végétation à la sobriété de l'ancienne cour d'école, elle sera habillée de merlons de terre végétale plantés en prairie fleurie qui amèneront du relief.

Cette cour, lieu de récréation, conservera sa vocation originale : La place centrale permettra l'accès à l'ensemble des lieux, pouvant être aménagée pour du cirque, du cinéma ou autre, et surtout selon les besoins du site et du quartier.

Tout en restant simple et léger, le projet crée un espace laissant une grande part d'interprétation et d'appropriation par les usagers. Ses emplois seront inventés par ces derniers. Son accès sera public en journée, répondant ainsi à un souhait d'une ouverture du site vers l'extérieur et pour l'extérieur.

OLGA, RETRAITÉE
VIT SUR LE PLATEAU DE LA CROIX-ROUSSE ET AIME SE BALADER.
TIENS, LE COLLÈGE TRUFFAUT A ROUVERT ?
MAIS... LA PORTE EST OUVERTE !
J'IMAGINE QUE L'ON PEUT Y ENTRER !
BIENVENUE
UNE FRESQUE ! BAH CA C'EST PAS BANAL...
Expo BD
QUELLE JOLIE EXPOSITION !
HO !
OUAIIIIS ! ON L'A ENFIN TERMINÉ !
CA ALORS ! UN IGLOO !
CE SONT LES GONES QUI L'ONT FAIT ?
BONJOUR ! QUE CULTIVEZ-VOUS ICI ?
DES TOMATES !
PENSEZ À COUPER LES "GOURMANDS" SI VOUS VOULEZ QUE CA POUSSE PLUS VITE !
ET IL Y A MÊME UN CAFÉ !
UN THÉ, S'IL VOUS PLAIT.
QUE PRENEZ-VOUS MADAME ?
VOULEZ-VOUS UNE CARTE DE NOTRE HOSTEL ?
AVEC PLAISIR ! MES GRANDS ENFANTS ET LEURS ENFANTS VIENNENT BIENTOT, CA LES INTÉRESSERA AUSSI !

LÉA, ÉTUDIANTE EN DROIT
HABITE DANS L'ANCIEN COLLÈGE TRUFFAUT
ET VOILÀ ! C'EST ICI QUE J'HABITE !
DANS UN COLLÈGE ?
OUI ! IL A ÉTÉ RÉHABILITÉ, ET IL Y A UNE RÉSIDENCE ÉTUDIANTE
GÉNIAL !
ON VA POUVOIR PIQUE-NIQUER DANS LA COUR, C'EST IDÉAL AVEC CE TEMPS !
OH ! JE VAIS ÊTRE EN RETARD...
TU VAS OÙ ?
À MON ATELIER THÉATRE ! IL Y A SOUVENT DES ATELIERS ICI.
DÉSOLÉE POUR LE RETARD !
ON COMMENCE À PEINE ! MONTE DONC SUR SCÈNE.
AUJOURD'HUI, ON VA TRAVAILLER SUR L'ESTIME DE SOI. PRÊTE ?
OUI !
ON A BIEN TRAVAILLÉ AUJOURD'HUI, LÉA. À LA SEMAINE PROCHAINE !
LÉA !
OUI ! CES ATELIERS ME FONT UN BIEN FOU !
LÉA !
BONSOIR LES ENFANTS ! VOUS AVEZ FAIT QUOI À LA CRÈCHE AUJOURD'HUI ?
ON A JARDINÉ DES PLANTES ! REGARDE !

©Jibé

DOSSIER DE PRESSE

3 UN CHANTIER EXEMPLAIRE

UNE RECONVERSION ÉCO-RESPONSABLE

Une démarche forte a été engagée sur le projet de transformation du Collège Truffaut, en partenariat avec Minéka, association lyonnaise spécialisée dans le réemploi, pour favoriser le réemploi des matériaux de construction du bâti existant.

Briques, planchers, poutres, fenêtres, portes, escaliers, radiateurs, parquet… Pas moins de 46 matériaux ont été identifiés et seront soit conservés dans la conception du projet, soit réemployés par des filières de réemploi ciblant des associations, professionnels et particuliers ou encore réutilisés sur la base vie du chantier. L'objectif de cette démarche, effectuée en amont du démarrage du chantier, est de prolonger le cycle de vie de ces matériaux et de contribuer ainsi à réduire la production de déchets.

Par exemple :

- **Frédéric MATT** est un spécialiste dans la vente et la rénovation de radiateurs en fonte.

  Il a récupéré plus de 130 radiateurs en fonte, les portes intérieures en bois et une armoire complète pour leur donner une seconde vie.

- **L'atelier du Zéphyr** est une association qui sensibilise les citoyens à la transition énergétique à travers des actions d'auto-construction.

  Plus de 65 typologies de matériaux issus du curage du Collège Truffaut seront utilisés par les membres de l'association pour l'aménagement de leurs nouveaux locaux : fenêtres, radiateurs, quincaillerie, luminaires, mobilier, équipements électriques…

- **Créact'IV Sciences** est une association de vulgarisation scientifique. Elle a récupéré, sur le projet, du mobilier scolaire qui lui sera utile pour ses ateliers de sensibilisation.

Également, durant le chantier, l'association Mineka interviendra afin d'éviter une production de déchets trop importante et de proposer la réutilisation de tous les matériaux qu'il est possible de récupérer sur le site.

Au-delà du réemploi, et le bâtiment étant situé dans une Aire de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine, les équipes de Linkcity et Bouygues Bâtiment Sud-Est ont souhaité rénover de manière écoresponsable le bâtiment en sélectionnant et en proposant d'utiliser certains matériaux biosourcés. 75% des menuiseries extérieures seront conservées ou réalisées en bois, les 1 800 m² de structure plancher seront réalisés en bois massif et les isolants seront quant à eux composés de ouate de cellulose (journaux recyclés et biosourcés). Le choix de ces matériaux biosourcés participera à la préservation des ressources naturelles en diminuant la consommation de matières premières d'origine fossile.

FOCUS

Minéka, est une association loi 1901, d'intérêt général, fondée par des architectes. Elle a pour but de démocratiser la pratique du réemploi de matériaux dans la construction, en collectant et redistribuant à prix solidaires, des matériaux destinés à être jetés, afin de leur donner une seconde vie par leur réemploi, ceci dans un souci de préservation des ressources naturelles et matières premières, de valorisation des savoir-faire artisanaux et d'éducation populaire à la réduction des déchets.

MINEKA EN CHIFFRES

7,5
tonnes de matériaux sauvés et redistribués

20 *bénévoles*

40 *adhérents*

20 *partenariats*

À RETENIR

L'économie circulaire et le réemploi de plus de 46 matériaux identifiés sur le site.

Une ambition de préservation des ressources naturelles et limiter les déchets.

©Tristan Spella

DOSSIER DE PRESSE

4. LES CHIFFRES CLÉS ET LE PLANNING

LES ACTEURS DU PROJET

1884 à 1887
PÉRIODE DE CONSTRUCTION DU COLLÈGE TRUFFAUT

985 m²
AU SERVICE DU QUARTIER, DES ASSOCIATIONS LOCALES ET DE LA BANDE DESSINÉE

5 470 m²
DE SURFACE DE PLANCHER DONT

1 800 m²
DE STRUCTURE PLANCHER EN BOIS MASSIF

2 ans
DE TRAVAUX

50 compagnons
EN PÉRIODE DE POINTE

100 %
des entreprises
SOUS-TRAITANTES RÉGIONALES

Novembre 2020
Signature du bail de construction entre la Métropole et Linkcity, et de la Vente en l'Etat Futur d'Achèvement entre Linkcity et la SACVL, marquant ainsi le démarrage des travaux

1er semestre 2021
Démolition intérieure et désamiantage

Février à Septembre 2021
Montage de la grue et des structures avec en parallèle le ravalement des façades

2022
Aménagements intérieurs

2ème semestre 2022
Livraison et ouverture du site

20
PLACES EN CRÈCHE

77
LITS DANS LA RÉSIDENCE ÉTUDIANTE RÉPARTIS EN

69
STUDIOS ET COLOCATIONS

45
CHAMBRES DANS L'HOSTEL

DES CHIFFRES ET DES ENGAGEMENTS POUR UN PROJET D'EXCEPTION AU SERVICE DE TOUS

DOSSIER DE PRESSE

5 À PROPOS DES MEMBRES DE L'ÉQUIPE

LES ACTEURS DU PROJET

GRANDLYON la métropole

LA MÉTROPOLE DE LYON, collectivité territoriale unique en France, a été créée en 2015 par la fusion de la Communauté urbaine de Lyon et du Conseil général du Rhône sur les 59 communes qui composent le territoire du Grand Lyon. Elle a souhaité lancer la requalification du collège François Truffaut, fermé depuis près de 10 ans. Ce lieu emblématique des Pentes de la Croix-Rousse, ayant traversé l'histoire récente de Lyon, pourra être réapproprié par les habitantes et les habitants du quartier en étant ouvert en journée tout en prolongeant sa vocation initiale en faveur de la jeunesse.

Axée sur la mise en valeur du patrimoine, cette requalification réinterprète les usages de ce lieu central, en privilégiant le brassage des initiatives entre jeunesse, monde associatif et culturel, pour en faire un lieu ouvert sur le monde où les idées pourront prendre forme en toute liberté.

linkcity SUD-EST

Présente sur tout le territoire, au plus près des dynamiques locales et citoyennes, **LINKCITY,** filiale de Bouygues Construction, porte chaque jour avec conviction sa vision pour l'immobilier. Du développement de nouveaux quartiers à la réalisation de bâtiments, de la construction neuve à la réhabilitation, la palette des contextes dans lesquels la société intervient sont variés et exigeants. Ses 30 ans d'expertise, conjugués aux compétences multiples du Groupe Bouygues, permettent à Linkcity de garantir à ses clients une écoute quotidienne et le respect de ses engagements pour tous leurs projets. Présent à leurs côtés, Linkcity créé les liens entre tous les acteurs, depuis la phase d'études jusqu'à l'exploitation du programme.

La SACVL intervient en tant qu'investisseur unique et futur gestionnaire de la résidence étudiante.

Opérateur généraliste de l'immobilier au service de ses habitants et du tissu économique de la Ville de Lyon, la SACVL affirme à travers ce projet son engagement social et participe ainsi au développement urbain et à la mixité fonctionnelle.

LES PETITS CHAPERONS ROUGES, le gestionnaire de la crèche, qui profite de ce projet pour faire grandir des tout-petits dans un cadre unique et stimulant;

Pionniers de la profession, Les Petits Chaperons Rouges, groupe Grandir, est aujourd'hui l'acteur de référence dans le secteur des crèches privées avec plus de 420 crèches en propre et 1300 crèches partenaires en France, et une présence dans 5 pays.

Seul réseau de crèches à être certifié, les Petits Chaperons Rouges appuie sa pédagogie sur des valeurs fortes, développées chaque jour auprès des enfants : Confiance, Exigence et Joie. Nos 4000 collaborateurs n'ont qu'une raison d'être : « Contribuer, pas à pas, à l'éveil d'une génération ! »

Bouygues Bâtiment Sud-Est, filiale de Bouygues Construction, est présente sur le grand quart Sud-Est de la France et à Monaco (Richelmi). Acteur global de la construction, Bouygues Bâtiment Sud-Est exerce son activité en développement, conception, construction, rénovation, exploitation et maintenance autour d'ouvrages qui contribuent à l'amélioration du cadre de vie de leurs futurs usagers : habitats, immeubles de bureaux, équipements publics, bâtiments industriels...

Fortement implantée localement, Bouygues Bâtiment Sud-Est collabore avec de nombreux partenaires sous-traitants et fournisseurs régionaux. La filiale partage avec eux ses valeurs d'excellence opérationnelle et de satisfaction client pour construire autrement.

L'Afev, qui a travers ses Kapseurs, permet de mettre du liant, de répondre à l'enjeu d'animation et de transmission sur le quartier.

Association nationale reconnue d'intérêt général depuis 1991 elle mobilise chaque année des milliers d'étudiants pour accompagner des jeunes en difficulté scolaire et créer du lien dans les quartiers populaires. En luttant contre les inégalités éducatives et sociales, ils et elles agissent pour une société plus juste et plus solidaire à travers 3 programmes : le mentorat étudiant, le volontariat en Service Civique dédié à des actions éducatives et les colocations à projets solidaires (KAPS).

HIRUNDI, le gestionnaire de l'hostel, dont les deux associés et fondateurs portent un projet ambitieux, très qualitatif, résolument ouvert aux autres.

Hirundi est un acteur indépendant du secteur de l'hôtellerie nouvelle génération. Néo-auberge, hôtel signature, restaurant locavore, coliving... tournés vers le bien-être et pensés par des architectes et décorateurs, les établissements Hirundi sont conçus pour s'adapter aux nouveaux usages de leurs invités.

LYON BD Organisation, qui, va ouvrir le Collège Graphique : un ensemble dédié à la bande dessinée, accueillant notamment les bureaux de l'association.

Depuis quinze ans, Lyon BD investit des lieux culturels pour faire découvrir la bande dessinée contemporaine sous toutes ses formes à travers la production de créations originales, l'organisation du Lyon BD Festival et la mise en place de projets internationaux.

BAMAA est une agence d'architecture lyonnaise qui porte un intérêt particulier à l'ancrage du projet dans son territoire. Elle produit une architecture concrète qui vise à être accepter par la société, par le lieu et par l'histoire.

Depuis 2001, l'agence **ARCHIPAT** intervient sur la valorisation du patrimoine architectural, urbain et paysager, principalement en France et à l'Étranger. Implantée à Lyon, l'agence réalise études, projets et chantiers sur les monuments historiques, le patrimoine bâti et paysager, la construction neuve en site patrimonial.

REQUALIFICATION DU COLLÈGE TRUFFAUT

CONTACTS

CONTACT PRESSE MÉTROPOLE DE LYON

Nicolas Perez
nicolas.perez@grandlyon.com
06 67 95 13 59
www.grandlyon.com/presse

CONTACT PRESSE SACVL

Céline Boiron
c.boiron@sacvl.fr
06 65 95 01 71
www.sacvl.fr

CONTACT PRESSE LINKCITY SUD-EST

Monet + Associés
marie@monet-rp.com
04 78 37 34 64
www.linkcity.com

Réalisation : Ping-Pong Graphique · Février 2021 · Illustrations : © Jibé